



## **Dra. Diana Lizbeth Méndez Medina**

---

(Ciudad de México, 26 de noviembre) | [mendez.diana@uabc.edu.mx](mailto:mendez.diana@uabc.edu.mx)

### **Resumen**

Doctora y Maestra en Historia por el Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México. Licenciada en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. En la Universidad Autónoma de Baja California ocupa la plaza de Investigador ordinario de carrera titular nivel A. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel I (2021-2023).

Desde enero de 2013 está adscrita al Instituto de Investigaciones Históricas de la UABC, donde es investigadora y profesora del Programa de Maestría y Doctorado en Historia. También ha sido docente en la licenciatura en Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales y en materias de tronco común en la Facultad de Economía y Relaciones Internacionales. Ha dirigido tesis de doctorado, maestría y licenciatura en Historia. Fue coordinadora del Programa de Maestría y Doctorado, así como de Investigación y Posgrado en esta unidad académica (agosto de 2013- junio de 2019). Sus líneas generales de investigación son la Historia económica y política de México en la primera mitad del siglo XX, con énfasis en el estudio de políticas agrícolas del gobierno federal y producción agrícola en distintas zonas del norte de México; historia de la vitivinicultura en Baja California durante el siglo XX y estudios de la historia del turismo en México. Es integrante de dos asociaciones de su área de estudio y tres redes temáticas.

### **Gestión**

- Directora del Instituto de Investigaciones Históricas (Primer periodo del 2019-2023).
- Coordinadora de Investigación y Posgrado, IIH-UABC  
Periodo: 30 de agosto de 2013 a 10 de junio de 2019.
- Coordinadora del Programa de Maestría y Doctorado en Historia, IIH-UABC  
Periodo: 30 de agosto de 2013 a 10 de junio de 2019.
- Miembro de la Comisión Académica del IIH-UABC  
Periodo: 24 de mayo de 2018 al 10 de junio de 2019.
- Miembro del Comité de Estudios de Posgrado del Programa de Maestría y Doctorado en Historia.  
Periodo: 30 de agosto de 2013 a la fecha.

- Profesora del Núcleo Académico Básico del Programa de Maestría y Doctorado en Historia. Periodo: Enero de 2014 hasta la fecha.
- Miembro Propietario de la Academia de Ciencias de la Educación y Humanidades, de la Universidad Autónoma de Baja California (periodo 2016-2018).
- Representante de la Academia de Educación y Humanidades en el Consejo de Planeación de la Universidad Autónoma de Baja California en el marco de la elaboración del Plan de Desarrollo Institucional para el periodo 2019-2023.
- Moderadora en los Grupos Técnicos de Planeación y Seguimiento (GTPS), en la Mesa “Investigación, desarrollo tecnológico e innovación”, de abril de 2019 a junio de 2022.

## **Cuerpos Académicos**

- Miembro del CA Historia y Desarrollo Regional (En Consolidación, PRODEP).

## **Redes de investigación y Asociaciones**

- Coordinadora general de la Red de Estudios Históricos del Noroeste de México (REHNOM) desde mayo de 2015.
- Secretaria Ejecutiva de la Asociación de Historia Económica del Norte de México. (2021-2023).
- Vocal de la mesa directiva de la Asociación Mexicana de Historia Económica. (2021-2024).
- Miembro de la Red de Estudios de Historia del Turismo en México (fundadora, 2022).

## **Investigación**

### **a. Proyectos**

- Responsable técnico del proyecto de investigación: “Viticultura en Baja California, décadas 1930-1950. Planes para el desarrollo agrícola y la participación del gobierno federal”, con financiamiento del Programa de Mejoramiento para el Profesorado (PROMEP), convocatoria 2013, Incorporación de Nuevos PTC. (Septiembre, 2013-Agosto, 2014).
- Responsable del proyecto de investigación: “Análisis de las actividades políticas de grupos sociales establecidos en Baja California y su relevancia en el proceso de cambio de Territorio a Estado Federal, décadas 1930-1950”, con financiamiento de la 1era. Convocatoria Especial para PTC contratados en 2013 y 2014, Universidad Autónoma de Baja California. (Agosto 2015-Diciembre 2016).
- Investigadora Asociada al proyecto: “Vides, vinos y empresas: el desarrollo de la vitivinicultura en Baja California (1930-1960)”, con financiamiento de la 17ª Convocatoria Interna de Apoyo a Proyectos de Investigación, Universidad Autónoma de Baja California. (Semestres 2013-2 a 2015-2).
- Investigadora Asociada al proyecto de investigación “Poblamiento y desarrollo económico en la frontera noroeste durante el siglo XX” del CA Historia y Desarrollo Regional (UABC-CA-141 del PRODEP). (Vigente hasta 2019-2).

- Investigadora Asociada al proyecto de investigación “Urbanización de espacios emergentes rurales y urbanos en Baja California. Análisis de las dimensiones de desigualdad y vulnerabilidad desde una visión interdisciplinaria”, con financiamiento de la Convocatoria Interna de la UABC. (2020-2022) (Prórroga en 2023).

## **b. Publicaciones**

### Artículos

- “Marte R. Gómez y la historia agraria de Tamaulipas en la primera mitad del siglo XX”, *Legajos. Boletín del Archivo General de la Nación*, 7ª época, IV (16) abril-junio, 2013.
- “En los bordes de la corrupción: Análisis de la conformación, funcionamiento y expropiación de la Compañía Azucarera del Mante (1930-1939)”, *Región y sociedad*, vol. XXVII, núm. 62, enero-abril 2015, pp. 209-248.
- “Entre intenciones y limitantes: la industria vitivinícola en Baja California (1935-1943)”, *Signos Históricos*, vol. XVIII, núm. 36, julio-diciembre, 2016, pp. 148-179.

### Capítulos de libro

- “Bodegas de Santo Tomás: conformación y funcionamiento de la vinícola, 1931-1952”. En N. Cruz González y D. L. Méndez Medina (coordinadoras). *Enfoques desde el noroeste de México de México. Poblamiento y actividades económicas en Baja California y Sonora, siglo XVIII al XX* (pp. 131-168). México: Universidad Autónoma de Baja California, 2018.
- “Agrociudad (Norte de México, 1930-1960)”, en Salomón, A. y J. Muzlera, J., *Diccionario del Agro Iberoamericano*. 2ª edición ampliada, Buenos Aires, Teseo Press, 2020. (Libro digital)
- “Contra el turismo. Alternativas para la transformación económica y social de Tijuana, 1935-1939”, en D.L. Méndez Medina y V. M. Gruel Sánchez (coordinadores). *Mensajes desde la frontera México-Estados Unidos. Reflexiones históricas sobre el turismo y la cultura nacional, 1927-1945* (pp. 47-78). México: Universidad Autónoma de Baja California, 2021.
- “Empresarios capitalinos en la industria vitivinícola de Baja California a mediados del siglo XX. El caso de Bodegas de Rancho Viejo”, en González Félix, M. y J. Méndez Reyes (coordinadores). *Sectores económicos, arreglos políticos y empresarios en Baja California. Atisbos desde la historia reciente, 1900-1976* (pp. 93-121). Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California, Instituto de Investigaciones Culturales-Museo UABC, 2021.
- “Formas de propiedad de la tierra en la ribera del río Mante, Tamaulipas, décadas 1890-1920”, en Padilla Calderón, E. y S. Rosas (coordinadores), *Historias de la propiedad de la tierra y usos del agua en el campo mexicano, siglos XIX-XXI*, El Colegio de Sonora. (En prensa).
- En coautoría con V. M. Gruel Sánchez, “El Seminario de Historia de Baja California: historia profesional e institucionalización regional en México, 1980-2000”, en Méndez Medina, D. L. y S. Musotti (Coordinadoras), *Tendencias en la historiografía bajacaliforniana del siglo XXI* (pp. 19-53). México: Universidad Autónoma de Baja California, 2023.

### Coordinación editorial

- Con J. A. Gómez Estrada (editores). *La memoria entre renglones. Relatos sobre espacios públicos en Baja California, 1940-1980*. México: Universidad Autónoma de Baja California, 2014.
- Con N. Cruz González (coordinadoras). *Enfoques desde el noroeste de México de México. Poblamiento y actividades económicas en Baja California y Sonora, siglo XVIII al XX*. México: Universidad Autónoma de Baja California, 2018.
- Con V. M. Gruel Sáñez (coordinadores). *Mensajes desde la frontera México-Estados Unidos. Reflexiones históricas sobre el turismo y la cultura nacional, 1927-1945*. México: Universidad Autónoma de Baja California, 2021.
- Con S. Musotti (coordinadora). *Tendencias en la historiografía bajacaliforniana del siglo XXI*. México: Universidad Autónoma de Baja California, 2023. (Libro digital)

### Reseñas

- A José Alfredo Gómez Estrada, *Lealtades divididas. Camarillas y poder en México, 1913-1932*. México: Instituto Mora/Universidad Autónoma de Baja California, 2012, en *Signos Históricos*, 31 enero-junio, 2014, pp. 232-236.
- A Luis Aboites Aguilar, *El norte entre algodones. Población, trabajo agrícola y optimismo en México 1930-1970*. México: El Colegio de México, 2013, en *Meyibó*, año 5, núm. 10, julio-diciembre 2015, pp. 203-207.

### **Divulgación**

“Vino mexicano: una historia en construcción”, en *Cientodos vinos mexicanos*. México: Robb Report, 2018, pp. 22-29.

“Un anhelo patriarcal. Proyecto agrícola de los Elías Calles en la ribera del río Mante, Tamaulipas”, en *Boletín*, 91, Fideicomiso Plutarco Elías Calles y Fernando Torreblanca, Banco de México, 2019.

“Enólogos en los viñedos de Baja California”, en *Linderos*, Blog del Instituto de Investigaciones Históricas, 7 de agosto de 2020 (<https://linderosblog.wordpress.com/2020/08/07/enologos-en-los-vinedos-de-baja-california/>).

“Baja California, sede de la reunión mundial de los productores de vino. México y la OIV”, en *Linderos*, Blog del Instituto de Investigaciones Históricas, 9 de agosto de 2021 (<https://linderosblog.wordpress.com/2021/08/>).

## Formación de recursos humanos

### a. Tutorías

- A estudiantes de la Maestría y el Doctorado en Historia en el IIH-UABC.

### b. Programa de Servicio Social, Segunda Etapa

- “Datos para la historia económica de Baja California en la segunda mitad del siglo XX” (U21-0038) (Vigente).

### c. Dirección de tesis

#### Licenciatura

- “Política cultural y turismo en Tijuana: estudio sobre el Centro Cultural Tijuana y sus exposiciones, 1982-1988”, de Montserrat Espíndola Hernández. Licenciatura en Historia en la Universidad Autónoma de Baja California. (Concluida, examen profesional: 28 de febrero de 2018).
- “Organizaciones sociales en Baja California a principios del siglo XX. Acciones y discursos en el contexto de la conversión de Territorio a Estado federal (1930-1952)”, de Vanessa Diana Portillo Sánchez. Licenciatura en Historia en la Universidad Autónoma de Baja California. (Concluida, examen profesional: Marzo de 2021).

#### Maestría

- “Representaciones sociales de Tijuana en el cine estadounidense, 1930-1941”, de Claudia Borrajo del Toro. Maestría en Historia, Instituto de Investigaciones Históricas (Concluida, marzo de 2019).
- “Política y prensa en Tijuana: Estudio de la primera época del semanario *Labor*, 1926-1936”, de Farouk Ahmed Assad León. Maestría en Historia, Instituto de Investigaciones Históricas (Concluida, octubre de 2019).
- “Transiciones: Rubén Vizcaíno Valencia y la cultura en Tijuana, 1952-1972”, de Karla Karina Ruiz Mendoza. Maestría en Historia, Instituto de Investigaciones Históricas (Concluida, junio de 2020).
- “*Mexican Problem* en el condado de Los Ángeles: Repercusiones del sentimiento antimexicano entre los ciudadanos estadounidenses de ascendencia mexicana, 1924-1934”, de Marino Cortés Ramírez. Maestría en Historia, Instituto de Investigaciones Históricas (En curso).
- “Un modelo de prensa en el contexto de la libre circulación de la información. El caso de *El Heraldo de Baja California*”, de Rocío Carmesí Verdín Verdugo. (En curso).
- “La agricultura de riego en la Antigua California jesuita”, de Ma. Teresa Mora Cortés (Co-dirección, en curso).

#### Doctorado

- “*Fall by the way*. Legislación migratoria e instituciones psiquiátricas de California ante los enfermos mentales de origen mexicano, 1855-1942”, de Viviana Mejía Cañedo. Doctorado en Historia, Instituto de Investigaciones Históricas (Concluida, examen de grado: 16 de diciembre de 2016). [Tesis reconocida con el Premio Genaro Estrada 2017, en la categoría de Mejor Tesis de Doctorado que otorga el Archivo Histórico Diplomático de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México].
- “La construcción del ferrocarril San Diego-Arizona: usos del agua y la tierra en un contexto de modernización”, de Pablo F. Guadiana Lozano. (Concluida, noviembre de 2022).
- “La censura cinematográfica en México como herramienta de diplomacia cultural (1910-1950)”, de Claudia Borrajo del Toro.(En curso)